

„350 Jahre  
Dieterich Buxtehude  
in Lübeck“

# lübecker buxtehude tage

14.-17.9.2018

Freitag, 14.09. | 19:00 Uhr

**Lübecker Abendmusik –  
Eröffnungskonzert der Buxtehude-Tage**

Hanna Zumsande – Sopran  
Marienorganist Johannes Unger  
Hamburger Ratsmusik  
Leitung: Simone Eckert

PROGRAMM:

- Dieterich Buxtehude** (1637-1707)  
Praeludium in d BuxWV 139 für Orgel
- Johann Theile** (1646-1724)  
Sonata à 5 aus: Musikalisches Kunstbuch, 1691  
„Die Seele Christi heilige mich“  
für Sopran, 3 Violen und Basso continuo  
„Jesu, mein Herr und Gott“  
für Sopran, 2 Violen da gamba und Bc.  
Sonata à 4  
*Praeludium - Aria - Courante - Sarabande*  
„Gott hilf mir, denn das Wasser gehet mir an die Seele“  
für Sopran, Violine, Viola da gamba und Basso continuo  
Sonata à 5 aus: Musikalisches Kunstbuch, 1691  
„Ach, dass ich hören sollte“  
für Sopran, 5 Violen und Basso continuo
- \* Pause \*
- Dieterich Buxtehude** (1637-1705)  
Magnificat primi toni BuxWV 203 für Orgel
- Gregor Zuber** (ca. 1610-nach 1673)  
Suite in a  
*Paduan - Aria - Balletto - Courante*

- Christian Flor** (1626-1697)  
„Es ist gnug, Herr“  
für Sopran, 5 Violen, Basso continuo
- Gregor Zuber** Suite in g  
*Paduan - Balletto - Courante - Sarabande*
- Dieterich Buxtehude**  
„O clemens, o mitis, o coelestis Pater“ BuxWV 82  
Motetto für Sopran, 4 Violen und Basso continuo
- Gregor Zuber** Suite in d  
*Paduan - Balletto - Courante - Sarabanda*
- Franz Tunder** (1614-1667)  
„Ach Herr, lass Dein lieb' Engelein“  
für Sopran, 5 Violen, Basso continuo

Preisgruppe C, Kinder frei!



Hamburger  
Ratsmusik

Hanna Zumsande

Sonnabend, 15.09.

10:30 Uhr | Marienwerkhaus, Gemeindesaal  
**Mitgliederversammlung der Internationalen Dieterich Buxtehude-Gesellschaft**

Gäste willkommen!

12:00 Uhr | St. Marien  
**Mittagskonzert (30 Min.) im Rahmen der Buxtehude-Tage**  
 Marienorganist Johannes Unger an der Totentanz-Orgel

PROGRAMM: *Basso Ostinato*

**Dieterich Buxtehude** (1637-1707)  
 Praeludium, Fuge et Ciacona in C BuxWV 137  
 Passacaglia in d BuxWV 161  
 Ciacona in e BuxWV 160  
 Praeludium in g BuxWV 149

*Eintritt frei, um Spenden wird gebeten!*

14:30 Uhr | Marienwerkhaus, Gemeindesaal  
**Vortragsreihe der Internationalen Dieterich Buxtehude-Gesellschaft**  
**Dr. Pieter Dirksen** (Niederlande)  
 Buxtehude und Bach – neue Aspekte  
**Dr. Olga Gero** (Berlin)  
 Dieterich Buxtehudes musikalische Mystik

*Eintritt frei*

Sonnabend, 15.09.

17:00 Uhr | St. Jakobi Lübeck  
**Vesper**  
 Prof. Arvid Gast an den historischen Orgeln

*Eintritt frei, eine Spende wird erbeten*

19:00 Uhr | Audienz-Saal  
**Preisverleihung**  
 Buxtehude-Preis der Hansestadt Lübeck  
 Preisträger: **Prof. Dr. Harald Vogel**

Sonntag, 16.09.

10:40 Uhr | Dom zu Lübeck  
**Kantaten-Gottesdienst**  
 Sing- und Spielkreis Lübeck  
 Leitung und Orgel: Domkantor Klaus Eldert Müller

16:00 Uhr | St. Jakobi  
**Festliches Orgelkonzert**  
 anlässlich der Verleihung des Buxtehude-Preises der Hansestadt Lübeck  
 An den historischen Orgeln:  
**Prof. Dr. Harald Vogel** (Preisträger)

Montag, 17.09. | 20:00 Uhr

Historischer Scharbauseaal der Stadtbibliothek Lübeck  
**Abschluss-Konzert**  
 Kantaten von Buxtehude aus dem berühmten Manuskript der Stadtbibliothek Lübeck  
 Hanna Zumsande – Sopran  
 „la dolcezza“  
 Veronika Skuplik – Violine  
 Michael Fuerst – Cembalo

3. bis 30. September |  
**Ausstellung „Buxtehudes Spuren in Lübeck“**  
 Stadtbibliothek Lübeck – Foyer  
 (Mo.-Fr. 10-19 Uhr sowie Sa. 9-13 Uhr)

*Aus Anlass  
 der 350. Wiederkehr  
 von Buxtehudes Amtsantritt  
 als Organist an St. Marien  
 werden wertvolle  
 Musikhandschriften und Drucke  
 mit Einblicken in die damalige  
 Stadtgeschichte gezeigt.*

lübecker  
 buxtehude  
 tage

