

EINS BITTE ICH VOM HERRN

BuxWV 24

short version with recorders

1 SONATINA



2 CORO



42



50



58



65



73



82



90



97



106



114



3 (ARIA) 1. VERS

Soprano I

Continuo (Violone)

Lieb-ster Herr Je-su, wo bleibst du so lan-ge, so lan-ge, so lan-ge, so lan-ge, wo bleibst du, wo

bleibst du so lan-ge? Komm doch, mir wird hier auf Er-den sehr ban-

ge, mir wird hier auf Er-den sehr ban-ge. Komm doch und nimm mich, wenn

dir es ge-fällt, komm doch, komm doch und nimm mich, wenn dir es ge-fällt, von der be-

schwer li-chen Bür-de der Welt. Lieb-ster Herr Je-su, wo bleibst du so lan-ge, so-

lan-ge, so lan-ge, so lan-ge, wo bleibst du, wo bleibst du so lan-ge?

Komm doch, mir wird hier auf Er-den sehr ban-ge, mir wird hier auf Er-den sehr

29

ban - ge.



36



4 (CORO) 2. VERS

Continuo
(Violone)



7

[echo]



13



20

Ritornello



26



5 (ARIA) 3. VERS

Alto

Ich mag nicht woh-nen beim sün - di - gen Hau - fen und mit dem sel-ben den La - stern nach-lau-fen,

Continuo
(Violone)

5

Ach! drum ver - setz mich ins himm-li - sche Reich, da ich den En-geln bin ähn - lich und gleich,

9

— und gleich, da ich den En-geln bin ähn - lich und gleich. Lieb-ster Herr Je - su, lieb-ster Herr Je - su,

14

lieb-ster Herr Je-su, wo bleibst du so lan-ge! Komm doch, mir wird hier auf Er-den sehrban ge, sehr ban ge, sehr ban ge, sehr

19

Ritornello

ban ge, sehrban-ge, kommdoch, mir wird hier auf Er-den sehrban-ge.

25

6 (TUTTI) 4. VERS

Continuo
(Org. e Vne.)

5



10



15



20

Ritornello



26



7 (ARIA) 5. VERS

Soprano II

Continuo
(Org. e Vne.)

Wenn ich in Nö ten oft win - sel und zit - ter, und zit - ter, und zit - ter, und zit - ter, in Nö - ten oft

5
win - zel und zit - - - - ter, horchst du von — wei tem und — sieh - est durchs Git -

9
- ter, und sie - hest, und sie - hest durchs Git - ter, Tritt doch was nä - her, mein

13
Hel - fer, tritt her, tritt her, tritt her, was nä - her, mein Hel - fer, tritt her! mir wird die

17
Bür - de des Kreu - zes zu schwer. Komm nur, Herr Je - su, wo bleibst du so lan - ge, so

21
lan - ge, so — lan - ge, so — lan - ge, wo bleibst du, wo bleibst du so — lan - - - - ge.

25
Komm doch, mir — wird hier auf — Er - den sehr ban - - - - ge, mir wird hier auf Er - den sehr

29 **Ritornello**

ban - ge.

37



8 (CORO) 6. VERS

Continuo
(Org. e Vne.)

7

13

20 **Ritornello**

26



9 (TUTTI) 7. VERS

Continuo
(Org. e Vne.)

5

10

16

